


Cartagena de indias - Colombia   
jueves, 10 de enero de 2008Periódicos de la semana  
Otros diarios asociadosCartagena, COL  
32°C  
Fuente: Ideam¡Suscríbese ya!  
**El Universal**  
Líder en la Costa Caribe**Teléfonos:**  
Cartagena: 6501050  
Montería: 7827770  
Sincedejo: 2822532Buscar:  IR  
En WWW En El Universal  
enhanced by Google**CARTAGENA** MONTERÍA SINCELEJO SUPLEMENTOS SERVICIOS ESPECIALES EL UNIVERSAL MIS NOTICIAS

Primera Actualidad Bolívar Buzón Cultural Deportes Económica Editorial Internacional Nacional Local Política Sociales Sucesos

## Cartagena - Cultural

### Cartagena bajo el embrujo musical

GUSTAVO TATIS GUERRA, EL UNIVERSAL -

Cyro Baptista hace música con los nudillos de sus dedos, con las palmas de sus manos y sus codos. Si se quita los zapatos es capaz de hacer música con ellos. Le saca música a un alambre. Es uno de los mejores percusionistas del mundo.

Es uno de los invitados de Cartagena II Festival Internacional de Música y uno de los tres músicos del concierto embrujador vivido en la Plaza San Pedro Claver, junto a la flautista Paula Robison y el guitarrista Romero Lubambo.

Los tres son criaturas maravillosas y con una felicidad contagiosa y una imaginación divertida y singular. Poseen el sentido del ritmo y saben compartir desde el escenario con el público, la esencia de la música. En su concierto rindieron un homenaje a Cartagena e interpretaron un pasillo colombiano.

Romero Lubambo es un magistral guitarrista, compositor y arreglista, que enriquece la herencia lírica del bossa nova y el aporte ineludible de Antonio Carlos Jobim.

Paula Robison empezó a tocar su flauta a sus once años. Es graduada en la Escuela Juilliard. Ganó el Premio Internacional de Flauta en Ginebra. A sus veinte años fue llamada por Leonard Bernstein para que se presentara como solista con la Filarmónica de Nueva York. Cuando toca su flauta, cantan todos los pájaros del bosque. Posee una gracia singular y una manera muy personal de interpretar las piezas clásicas.

Escucharlos bajo la luz de la plaza es un privilegio. La luz fluye allí misteriosa a la medianoche. Están despiertas las palomas en su nido de piedra de la iglesia y las campanas acompañan el halo intemporal de la música.

#### PRIMER CONCIERTO DE HOY

Se inicia a las 11 de la mañana en la Iglesia Santo Toribio.

De todas las artes, la música "es la más susceptible a la magia", escribió Claude Debussy en 1913.



ÓSCAR DÍAZ, EL UNIVERSAL  
EL CUARTETO DE CUERDAS ST. LAWRENCE, con el clarinete certero y ensoñador de Todd Palmer, los violines sublimes de Geoff Nutall y Scot St. John, el cello de Christopher Costanza y la viola de Lesley Robertson, hicieron el deleite ayer en la iglesia de Santo Toribio dentro del Cartagena II Festival Internacional de Música que se celebra con éxito en esta ciudad.

[ampliar foto](#)

**Informes:**  
Departamento  
de Publicidad  
teléfono: 6501053  
cmendez@eluniversal.com.co

#### Más en Cultural:

[Cartagena bajo el embrujo musical](#)["El amor en tiempos del cólera" habría sido distinta de ser europea](#)[AL DÍA CON LA CULTURA](#)[Retratos de artistas del Cartagena II Festival de Música](#)[Siga la ruta de la cultura](#)[La Biblioteca Invisible: Un servicio cultural público](#)[Anuncios Google](#)

### [Inversiones en Petroleo](#)

Adquiera Alta Rentabilidad en Mercados de Petroleo. Asesorese Hoy

[inversionenpetroleo.com/inve](http://inversionenpetroleo.com/inve)**El Universal****PBX****6501050****Clasificados****6501100****Publicidad****6501053****Circulación****6501055**

El concierto de hoy contempla interpretaciones de piezas de Claude Debussy (1863-1918) y Ludwig van Beethoven (1770-1827).

Los invitados de hoy son:

- Paula Robinson (flauta)
- Catrin Finch (Arpa)
- Hsin-Yun Huang (viola)
- Cuarteto de Cuerdas St. Lawrence
- Geoff Nuffatill (violín)
- Scot St. John (violín)
- Lesley Robertson (viola)
- Christopher Costanza

#### TALLER DE APRECIACIÓN

A las 3:30 de esta tarde en la Capilla del Hotel Santa Clara, se cumplirá un nuevo Taller de Interpretación, a cargo de Susan Wadsworth.

#### CONCIERTO EN SANTA CLARA

A las 7:30 de esta noche en la Capilla del Hotel Santa Clara, se cumplirá el concierto de Cartagena II Festival Internacional de Música, con interpretaciones de obras de Camille Saint-Saëns (1835-1921), Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791), y Claude Debussy (1863-1918).

Participan esta noche:

- Paula Robison (flauta)
- Cyro Baptista (percusión)
- Catrin Finch (arpa)
- Hsin-Yun Huang (viola)
- Todd Palmer (clarinete)
- Romero Lubamco (guitarra)
- Elina Vähälä (violin)
- Cuarteto de Cuerdas St. Lawrence
- Geoff Nuffatill (violín)
- Scott St. John (violín)
- Lesley Robertson (viola)
- Christopher Costanza(cello)



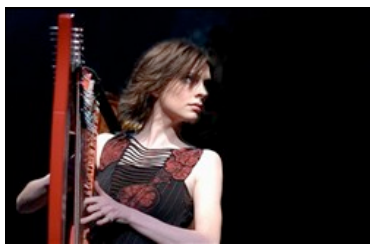
ÓSCAR DÍAZ , EL UNIVERSAL  
EL CONCIERTO DEL CUARTETO de Cuerdas en la Iglesia Santo Toribio.

[ampliar foto](#)



CORTESÍA FUNDACIÓN SALVI ,  
PAULA ROBISON, una flauta mágica.

[ampliar foto](#)



CORTESÍA FUNDACIÓN SALVI ,  
CATRIN FINCH, Reina de las Arpas.

[ampliar foto](#)



CORTESÍA FUNDACIÓN SALVI ,  
CYRO BAPTISTA, percusionista fabuloso.

[ampliar foto](#)





CORTESÍA FUNDACIÓN SALVI ,  
CHARLES WADSWORTH y Stephen  
Prutsman: dos gigantes ante el piano.

[ampliar foto](#)



ÓSCAR DÍAZ , EL UNIVERSAL  
PÚBLICO TRAS LOS conciertos en la  
Iglesia Santo Toribio.

[ampliar foto](#)

---

[Primera página](#) | [Clasificados](#) | [Edictos](#) | [Directorio de cartageneros](#)

COPYRIGHT © 2006. Derechos reservados de El Universal. Se prohíbe la copia, redistribución o retransmisión de cualquier material incluido en esta página